

ex-positions

per-
formances

lives

BRICO
DRAMA

25 sept. -
26 oct. /
2019

BRICODRAMA 2 | deuxième édition d'un cycle d'expositions & de lives autour de la bricolage
proposé par Mix'Art Myrys, Lieu-Commun, La Mèche, l'atelier Borderouge, La fourmière, l'atelier TA et le collectif IPN

À BRUNIS SECRETES | une proposition de SOLA RICORDI | 27 septembre à MIX'ART MYRYS (Toulouse) & 30 octobre à LA FOURMIÈRE (Rabatano)

& des projets tissés à travers les liens & les frontières comme | LINE | (Nawras Shalhoub & Ambr Colina) et | LEON FERRARI | (Cimby Graul & Dyon noir)

DOSSIER DE PRESSE
2019

Bricodrama II

Biennale régionale - Arts visuels, lieux d'artistes
Du 25 septembre au 26 octobre 2019

Quoi ?

Créé en 2017, Bricodrama est un programme de résidences, d'expositions et de rencontres régionales en Occitanie. Un programme qui explore ces territoires de la création contemporaine souvent nommés : « Collectifs d'artistes », « Tiers-lieux », « Lieux artistiques alternatifs », « Lieux intermédiaires », « Ateliers autogérés », « Friches culturelles », « Artist-run spaces », ou autres... Avec et à travers ces lieux d'artistes aussi singuliers que nécessaires.

En septembre 2017 une première édition a vu le jour autour des notions de bricolage (contraction entre bricolage et technologie). Ce programme a pris la forme d'un moment fort : une « Biennale régionale - Arts visuels, lieux d'artistes » qui se déroule de septembre à octobre les années impaires.

Et pour faire lien entre ces moments forts de la Biennale : une série d'événements remarquables, organisés par chaque partenaire avec l'appui des autres, comme les Carnets d'Artistes.

Force est de constater que cette première édition a rencontré un accueil positif autant du point de vue des publics, qu'au niveau professionnel. Ce 1^{er} événement proposait sur les lieux collectifs de diffusions et de productions artistiques de la Métropole à la fois des temps de travail et de résidences, des temps de diffusions (expositions, concerts, performances...), de réflexions et de rencontres professionnelles

Qui ?

Au départ le projet fut lancé par le Collectif IPN et l'Atelier TA tout de suite rejoints par Lieu-Commun et Mix'art Myrys. En 2019 Bricodrama est un projet à dimension régionale porté par :

- > Lieu-Commun à Toulouse
- > Mix'art Myrys à Toulouse
- > Aperto à Montpellier
- > Le Collectif IPN à Toulouse
- > L'Atelier TA à Toulouse
- > La Mèche à Toulouse
- > La Fourmilière à Rabastens (Couffoulex)
- > L'Atelier Borderouge à Toulouse

Sur un principe de mutualisation de nos moyens et de nos équipes techniques pour une mise en place efficiente du programme.

Avant tout cet événement est créé et animé par des artistes, il nous paraît donc essentiel de mettre en œuvre le respect des droits de représentation dans le cadre d'expositions, et aussi la question des lieux portés par des artistes, les actions mutualisées inter-lieux au service des artistes, des publics, des territoires.

En 2019 Bricodrama II déploie la biennale sur un territoire essentiellement toulousain et tarnais, mais la volonté d'affirmer ces principes nous conduit à ouvrir le dispositif, par l'accueil de nouvelles structures dans le dispositif et par l'ouverture d'un axe géographique guidé par le Canal du Midi entre les deux grandes métropoles régionales. D'ores et déjà des journées sont prévues en 2020 en différents lieux de la région Occitanie et notamment à Montpellier avec le Collectif Aperto qui est une des chevilles ouvrières essentielle du dispositif.

L'édition 2019

Pour sa deuxième édition Bricodrama se lance dans une tentative de regard(S) commun(S). D'où un soutien actif et une diffusion au sein de notre biennale de trois « objets artistiques » de dimensions internationales en perspectives croisées avec la Biennale Internationale Arts Vivants de Toulouse. Ces objets artistiques, Line, À Bruits Secrets et León Ferrari, montrent la capacité d'ouverture et la soif de curiosité communes qui animent ces lieux d'artistes du dispositif Bricodrama.

> Line

Line est un projet mené conjointement par l'artiste toulousaine Annlor Codina et l'artiste gazaoui Nawras Shaloub. Line met en connexion six artistes de la bande de Gaza avec six artistes vivants en région toulousaine, pour hacker frontières et blocus.

Chaque artiste européen réalise un projet imaginé par et en relation avec un artiste palestinien et réciproquement. Les 12 projets réalisés constitueront deux expositions itinérantes de 6 projets : une dans la bande de Gaza et une en Europe. Le contexte géopolitique actuel dans la bande de Gaza et les restrictions qui en découlent entravent le déplacement de personnes et de matériaux à l'extérieur des 360 km² de ce territoire. À travers ce projet nous affirmons qu'il n'y a aucune frontière pour l'art.

Pour connaître tout le projet, suivre ce lien : annlorcodina.com/projet-line
Les duos d'artistes qui participent au projet et présentés dans le cadre des commun(S) croisé(S) des biennales : Rana Al Batrawi & Titos Kontou ; Majdal Nateel & Annlor Codina ; Duaa Qishta & Alex Less ; Ruqaiya Alulu & Diane Trouillet ; Shareef Sarhan & Lunat ; Rehaf Al Batniji & Genjo Selwa.

> León Ferrari

Ce projet naît d'une collaboration long courrier entre la Fondation Augusto y León Ferrari, le projet Estampida, l'artiste sérigraphe Cumby Giraudi et l'atelier de sérigraphie artisanale Typon Noir. L'œuvre de León Ferrari y est représentée suivant les valeurs de justice, de liberté et de partage chères à l'artiste. L'exposition est pensée par des chapitres problématisant la représentation d'une œuvre. Elle soulève des questions sur sa production, sa reproduction, sa réappropriation, sa transformation et sa finalité.
Avec : Cumby Giraudi et Typon Noir

> À Bruits Secrets

Aymeric Hainaux est un musicien compositeur de génie. Il crée aussi des installations et des œuvres plastiques relevant de dérives à la Guy Debord. Il aussi connu pour ses créations sonores (notamment via Cantenac Dagar et les éditions Isola Records) et son beat box qui implose littéralement les frontières des cultures hip-hop, si frontière il y a. Depuis quelques années Aymeric compose et partage ses À Bruit Secret, diamants ciselés par ses soins et nourris des rencontres sonores et musicales vécues au gré de son éternel nomadisme.

Pour les biennales, Aymeric a concocté deux modules mettant en frottement des sons singuliers produits en France et en Europe du Nord.

Avec : Golden Oriole (No) ; Grupa Etyka Kurpina (Pl) ; Hugo Freegow (Be) ; Brother Magnus (Dk) ; Cantenac Dagar (Fr) ; Spost (Dk) ; Kristallroll (Fr) ; Papito Boum Boum (Fr)

En savoir plus sur les projets d'Aymeric Hainaux : www.unpoisson.com



Les expositions, les événements et les rencontres entre le 25 septembre et le 26 octobre

> **Six lieux d'expositions à Toulouse et dans le Tarn** : Lieu-Commun (Toulouse) ; Mix'Art Myrys (Toulouse) ; Collectif IPN (Toulouse) ; La Fourmilière (Rabastens-Couffoulex) ; La Mèche (Toulouse) ; Atelier TA [hors et dans les murs] (Toulouse).

> **Sept lieux d'événements et de rencontres** : Lieu-Commun (Toulouse) ; Mix'Art Myrys (Toulouse) ; Collectif IPN (Toulouse) ; La Fourmilière (Rabastens-Couffoulex) ; La Mèche (Toulouse) ; Atelier TA (Toulouse) ; Atelier Borderouge (Toulouse).

- Les Expositions -

• Exposition au Collectif IPN

| 30 Rue des Jumeaux, 31200 Toulouse |

Bricodrama II à IPN ce sont... Des fabrications discrètes et des histoires pétaradantes, des coïncidences entre marches solitaires et performances festives.

Exposition avec : Matthieu Sanchez, Papier Bulle & Gants Blancs, Marie-Laure Brochard, Alexandre Atenza, Antony Lille, Mélanie Bouychou, Antoine Meyer...
Entrée libre

Ouverture les les 26-27-28-29.09 2019 de 14h à 19h

Contact : collectif.ipn@gmail.com | www.facebook.com/collectifIPN

• Exposition à Lieu-Commun, Artist Run Space

| 25 Rue d'Armagnac, 31500 Toulouse |

« ALL GREEN? »

Entre paradoxe et engagement les artistes éprouvent leurs rapports aux technologies et leur impact environnemental.

Dans le cadre des regards commun(S) propre à cette édition 2019 de Bricodrama, Lieu-Commun accueille aussi une partie du projet Line.

Exposition avec : Damien Aspe, Gilles Conan, Guilhem Roubichou, Diane Trouillet, Claire Sauvaget et Raphaël Bergère...

> Line

Entrée libre

Ouverture du 26.09 au 19.10 2019, du mercredi au samedi, 12h-19h

Contact : +335 61 23 80 57 | info@lieu-commun.fr | www.lieu-commun.fr

• Exposition à La Fourmilière

| 2 chemin du Port Haut, 81800 Couffoulex (Rabastens) |

L'exposition Bricodrama II à La Fourmilière ou quand la bricole rencontre l'art contemporain... Pour cette édition La Fourmilière est un des lieux du dispositif qui accueille le projet Line

Exposition avec : Makakri : Mes désirs-fonds-désordre, AL-X, ASTUSS...

> Line

Entrée libre

Ouverture du 26.09 au 13.10 2019 sur RDV (ou si la porte est ouverte !).

Contact : www.facebook.com/LaFourmilereCouffoulex

• Exposition à La Mèche

| 67 Chemin Pugibet, 31200 Toulouse |

Pour cette édition 2019 de la Biennale Bricodrama, La Mèche mène une réflexion autour du bricolage dans l'espace urbain et dans la musique

Expositions les 10-11-12-13.09 2019, avec : Côme Calmettes, A4 Pute Vie (Alex Less), Fuite pour Flûte, Matthieu Sanchez, candid, Undude...

> Line

Entrée libre

Ouverture les 10-11-12-13.09.2019 de 18h à 20h

Contact : www.facebook.com/atelierlameche | lameche.fr

• **Exposition à Mix'art Myrys**

| 12 Rue Fedinand Lassalle, 31200 Toulouse |

Pour cette 2^e édition de Bricodrama l'exposition à Mix'Art interroge la(les) diversité(s) bricologique(s) et la multiplicité de Commun(s)

Exposition(s) avec : BricoLowfood, Romain Quartier, Raphaël Courteville..

> Collectif Aperto

> Cumby Giraudi et Typon Noir : León Ferrari

> Line

Entrée libre

Ouverture du 25.09 au 26.10 2019, du mercredi au samedi de 16h à 19h et sur rdv

Contact : +335 62 72 17 08 | mixart-myrys.org

• **Exposition à l'Atelier TA**

| 32 Rue des Jumeaux, 31200 Toulouse

« Le VRAI musée de l'Apéropostal »

Bricodrama II à l'Atelier TA ce sont deux expositions. Une première au plafond de l'atelier qui accueillera une partie du Projet Line. Puis une deuxième hors les murs (ou pas !) : "Le VRAI musée de l'Apéropostal... Ils venaient de nulle part, on avait effacé l'histoire de cette ville, il fallait bien qu'ils bricolent sa nouvelle mythologie" - Chimères technologiques et autres vertiges lowtech.

Exposition avec : Nataly Nato, Benoît Luisière, Sophie Marty Edward, Philippe Pitet, Thérèse Pitte, Stéphane Castet, Amandine Lancelot, Thomas Deudé, Bérangère Crouillère, François Lagrange, Marianne Plo, Collectif Faux Départ...

> Line

Entrée libre

Ouverture les 04-05-06.10.2019 sur RDV & les 10-11-12-13.10 2019 de 14h à 17h

Contact : contact@atelierta.fr | www.facebook.com/AtelierTA | atelierta.fr

- La chronologie des événements et rencontres -

• **Le mercredi 25 septembre 2019**

Soirée de vernissage de la Biennale

> **À 18h : 1e partie à Lieu-Commun, artist run-space, 25 Rue d'Armagnac - 31500 Toulouse**

. Discours d'inauguration

. Performance de Nicolas Puyjalon

. Visite officielle de la FFA (Nicolas Jaoul, Cédric Brandilly + invité.e.s)

. 20h - Live Christian Viillard (electro exp. - Grautag Records)

> **À 21h : 2e partie au Collectif IPN et à l'Atelier TA, 30-32 Rue des Jumeaux - 31200 Toulouse**

. Suite de la visite officielle de la FFA

. BricoLowFood

. 21h30 - Live de Papito Boum Boum (FR)

. Restauration sur place

Entrées libres - adhésion pour accéder au bar

• **Le vendredi 27 septembre 2019**

La soirée Festive de la Biennale

> **À 18h : Mix'art Myrys, 12 Rue Fedinand Lassalle - 31200 Toulouse**

. Vernissage & lives « Soubresaut » de Matthieu Sanchez

. Visite officielle de la FFA (Nicolas Jaoul, Cédric Brandilly + invité.e.s)

. Puis concerts « À Bruits Secrets » (Isola Records) avec :

- Kristalroll (Fr)

- Spost (Dk)

- Cantenac Dagar (Fr)

- Hugo Freegow (Be)

Participation libre mais nécessaire

• **Le jeudi 03 octobre 2019**

"Le VRAI musée de l'Apéropostal", ou une réflexion fantasmée sur la muséographie du futur

> À 18h15 : Novostore, 25-27 Place de l'Estrapade, 31300 Toulouse

(sous-réserve de disponibilité de Novostore, replis à l'Atelier TA dans le cas inverse, suivre l'info sur bricodrama.art)

- . Visite officielle de la FFA (Nicolas Jaoul, Cédric Brandilly + invité·e·s)
- . Vernis et surprises !

• **Le samedi 05 octobre 2019**

Une journée et une soirée à la campagne

> À partir de 14h : La Fourmilière, 2 chemin du Port Haut - 81800 Couffoulex (Rabastens)

- . Création & concours de caisse à savon avec l'ASTUSS
- . DJ Set + Scène ouverte
- . Démo et chaine de sérigraphie & Ateliers ouverts

> 20h30 > 02h : toujours à La Fourmilière...

- . Nocturne « À Bruits Secrets » (Isola Records) avec :
 - Golden Oriole (No)
 - Grupa Etyka Kurpina (Pl)
 - Brother Magnus (DK)
 - Papito Boum Boum (Fr)

Participation libre mais nécessaire

• **Le jeudi 10 octobre 2019**

Une soirée à Borderouge

> À partir de 18h : à La Mèche avec l'Atelier Borderouge

- . Lives performés :
 - Fuite pour Flûte
 - « Soubresaut » de Matthieu Sanchez
 - DJ set UNDUDE, bastringue de baltringue
- . Portes ouvertes de l'Atelier Borderouge rencontres avec les artistes jusqu'à 20h

Entrée Libre

• **Les vendredi 11 et samedi 12 octobre 2019**

Visites d'ateliers et rencontre avec les artistes

> À l'Atelier Borderouge

| 67 Chemin Pugibet - 31200 Toulouse |

. Bricodrama II à l'Atelier Borderouge, ce n'est pas un whitecube ni un espace qui court, pas collectif pour deux sous même si on est nombreux. C'est sale, pas accueillant mais c'est à nous !

Les artistes résident·e·s de l'Atelier Borderouge invitent le public à visiter leurs ateliers. Retrouvez les travaux de : Lucie Laflorientie, Jérôme Souillot, Maboo, Guillaume Rojouan, Pauline Zenk, Lucile Martinez, Sophie Bacquié et A4 putevie / Alex Less.

Ouverture de 18h à 20h

Entrée libre

• **Le samedi 12 octobre 2019**

Journée de rencontres et tables rondes

> À partir de 10h : à Mix'art Myrys, 12 Rue Fedinand Lassalle - 31200 Toulouse

Journée dans le prolongement notamment du 3e Forum National des Lieux Intermédiaires et Indépendants qui s'est déroulé à Rennes en juin 2019
Programmation et invité·e·s en cours (infos sur bricodrama.art)

Entrée libre

• **Le dimanche 13 octobre 2019**

Ouverture au public de tous les ateliers du dispositif dans le cadre de la Journée régionale portes ouvertes des ateliers d'artistes en Occitanie.

Toutes les infos en temps réel : bricodrama.art

BRICODRAMA >>> <https://bricodrama.art>

POUR TOUTE INFORMATION COMPLÉMENTAIRE : contact@bricodrama.art