

CELLULE DE DÉGRISEMENT

« On ne sait pas vraiment quand cela a commencé
mais on ne peut pas nier qu'il s'est passé quelque chose ... »

Pour son premier projet de commissariat, le Collectif In Extremis réunit :

Julien Bourgain, Charles Cadic, Octave Courtin, La Cellule (Becquemin & Sagot), Noé Grenier, François Maurin, Clara Saracho de Almeida, Hugo Scibetta, Vahan Soghomonian et le duo Trapier-Duporté

Sans figer un ensemble d'œuvres dans une narration concrètement ouverte et lisible, l'exposition plonge œuvres et spectateurs en immersion, elle suggère une ambiance comme territoire vivant, principe actif et latent, phénomène et symptôme.

Cette exposition présente un réseau de manigances, manœuvre au doute preuves et répercussions d'un état second.

Qu'elle soit dans le continuum ou le vertige brutal, dans un fin delirium ou sur les terres d'une belle gueule de bois, elle tente de (ré) activer l'art comme mécanique à trous, droit de silence, serpent qui se mord la queue ...

Pour être libre de se raconter des histoires et de divaguer encore, le Collectif In Extremis sur expose et place œuvres et spectateurs ensemble en Cellule de Dégrisement !



© Collectif In Extremis

Vernissage le 28 mars à 18h30

Exposition visible du 28 Mars au 15 Avril 2018
14h - 18H du mardi au dimanche

Galerie Aperto - Lieu d'Art Contemporain
1 rue Etienne Cardaire, 34000 Montpellier

Contacts :

lecollectifinextremis@gmail.com
06 43 58 41 21 / 06 06 88 72 83
<https://collectifinextremis.tumblr.com>

asso_aperto@yahoo.fr
04 67 72 57 41 | 06 33 92 05 18
<http://aperto.free.fr>

Les expositions d'Aperto sont réalisées avec l'aide de la Ville de Montpellier, du Ministère de la Culture, de la DRAC Occitanie et de la Région Occitanie / Pyrénées Méditerranée. Aperto fait partie du réseau Galeries de Montpellier. Le Collectif Aperto et le Collectif In Extremis font partie de la FRAAP.

